



LEGENDA

- Ⓐ Navata Centrale
- Ⓑ Navata Sinistra
- Ⓒ Altare Maggiore
- Ⓓ Cappella delle Anime Sante
- Ⓔ Battistero
- Ⓕ Sagrestia
- Ⓜ Navata Destra
- Ⓢ Piazza Sabatini
- Ⓣ Cappella Ss. Trinità
- Ⓤ Cappelle Laterali
- ▨ Area Non Pertinente
- ▤ Area Non Oggetto di Intervento

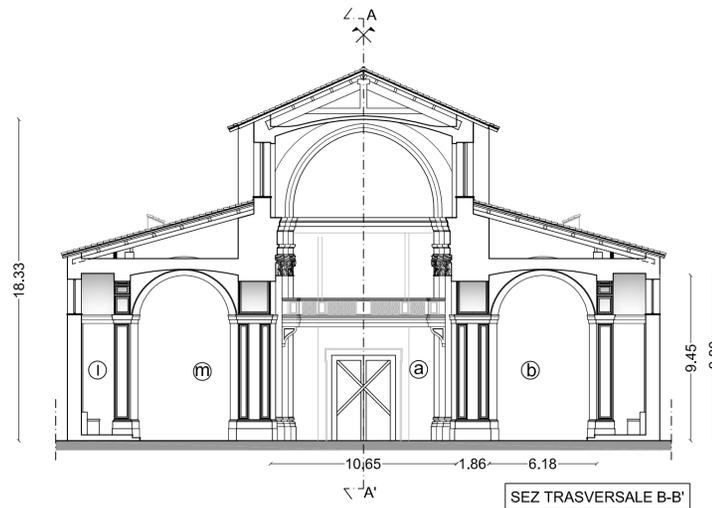
LA STORIA

La prima testimonianza dell'esistenza di una Cattedrale ad Albano, intitolata a San Giovanni Battista, risale al pontificato di Papa Silvestro I tra il 314 e il 335. Lo stesso edificio venne ricostruito poi da Papa Leone III (795-816) poichè risultava pericolante "a causa della grande antichità". Molti altri furono gli interventi di restauro della Cattedrale per primi quelli voluti dal Cardinale Vescovo Michele Bonelli alla fine del cinquecento; successivamente il Cardinale Vescovo Flavio Chigi nel 1687 finziò i lavori per la realizzazione della sagrestia e arricchì la Cattedrale di vari arredi. Altri lavori sono da attribuirsi ai Cardinali Vescovi Ferdinando d'Adda e Fabrizio Paolucci tra il 1719 ed il 1722. Proprio quest'ultimo commissionò all'architetto Carlo Buratti la realizzazione della facciata. Ulteriori interventi sulla struttura furono eseguiti nell'ottocento quando si dovette intervenire sul campanile pericolante e si riaprì al culto la navata destra verso piazza Pia, fino ad allora adibita a cimitero. I più recenti lavori di ripristino all'interno ed all'esterno della struttura si sono svolti nel 2007-2008.

La Cattedrale si presenta con una pianta basilicale a tre navate coperte da volte a botte; ai lati si aprono sei cappelle laterali arredate con dipinti del XVII e XVIII secolo; tra le altre opere d'arte, si distinguono gli affreschi novecenteschi dell'abside, sotto al quale si trova una cripta dove sono conservati alcuni ornamenti architettonici dell'antica basilica leonina.



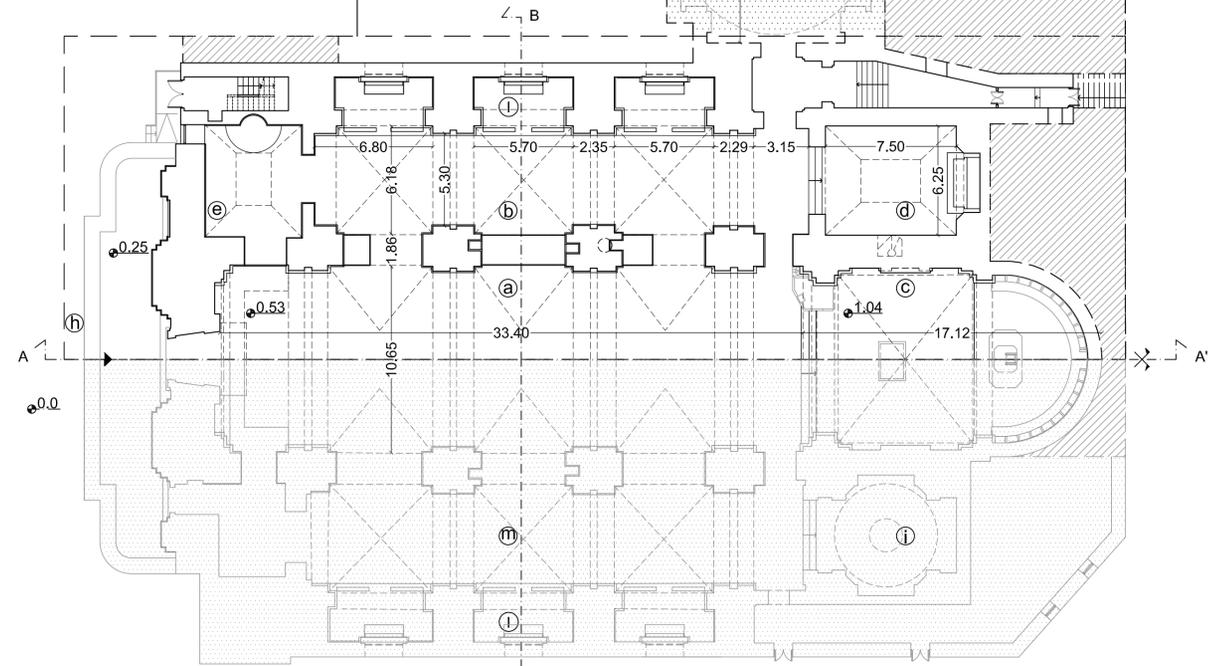
PROSPETTO FRONTALE
vista da Piazza Sabatini



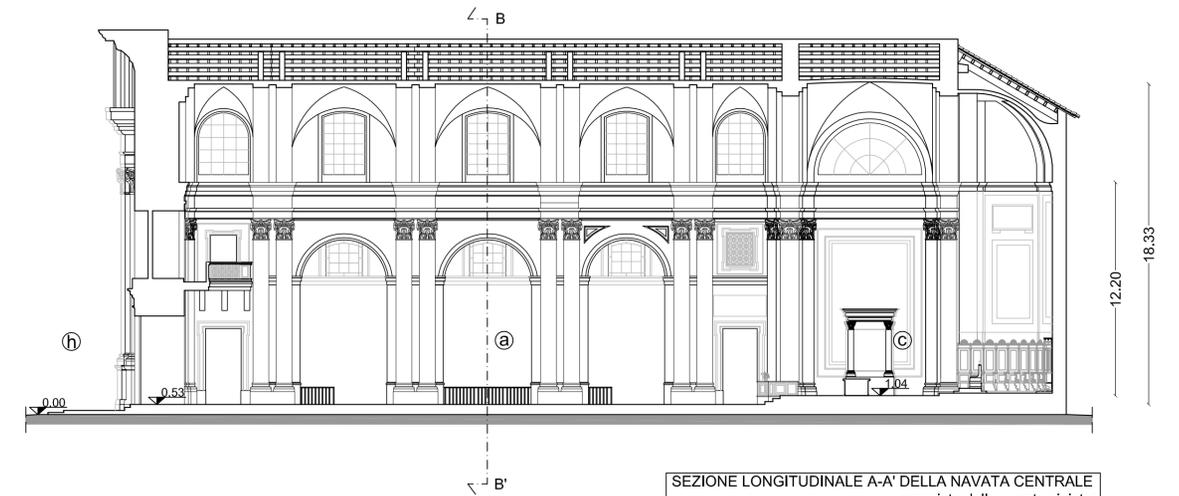
SEZ TRASVERSALE B-B'

PORZIONE OGGETTO DI RILIEVO E INTERVENTO

Rispetto alla Cattedrale intera, oggetto di studio e progetto risulta essere solo una porzione e più precisamente la Navata Sinistra. Questa risulta composta anche da tre Cappelle Laterali, il Battistero e dalla Cappella delle Anime Sante. Oltre al rilievo architettonico delle dimensioni è stato svolto un attento studio sul quadro fessurativo che questa navata presentava. Tutte le parti in esame infatti risultavano ammalorate e danneggiate da evidenti lesioni meglio descritte nelle tavole successive.



PIANTA GENERALE DELLA CATTEDRALE



SEZIONE LONGITUDINALE A-A' DELLA NAVATA CENTRALE
con vista della navata sinistra

COMUNE ALBANO LAZIALE (RM)

CATTEDRALE DI SAN PANCRAZIO

INDAGINE DEL QUADRO FESSURATIVO E RILIEVO ARCHITETTONICO DELLA NAVATA SINISTRA, MEZZERIA DELLA NAVATA CENTRALE E CAPPELLA DELLE "ANIME SANTE"



Committente
SOPRINTENDENZA BENI PAESAGGISTICI E ARCHITETTONICI DEL LAZIO

Progettazione e DL
ARCH. Marco DOLCE

Il Tecnico Incaricato delle Indagini e dei Rilievi
ARCH. Caterina BERRUTI
Officina F+B Architetti

TAV
AR 01

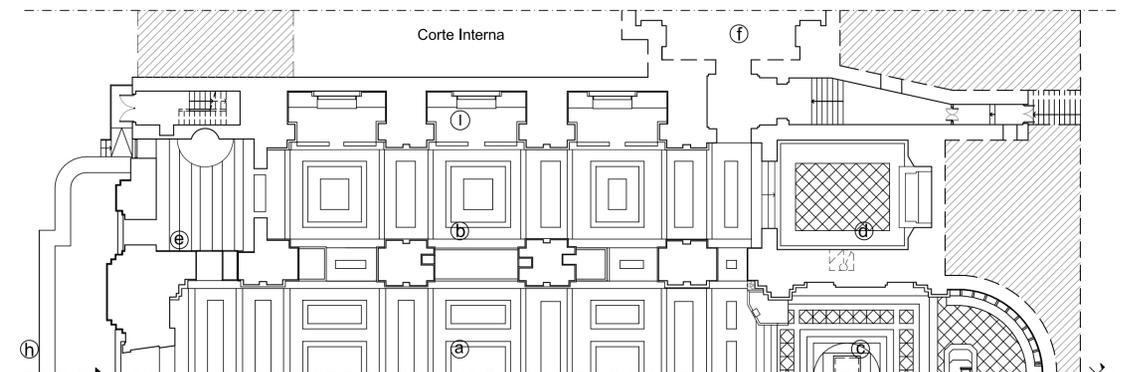
INQUADRAMENTO GENERALE
PIANTE, PROSPETTI E SEZIONI
NAVATA CENTRALE

GENNAIO 2013

SCALA:
1:200



FOTO ESTERNE DELLA CATTEDRALE



RILIEVO DELLA PAVIMENTAZIONE